Le dernier sacrement, de et avec Denis Bouchard

L'expérience immersive du Dernier Sacrement.

Le Dernier Sacrement est un théâtre immersif où le spectateur fait partie intégrante du spectacle. Dans chacune des salles où la pièce sera jouée, les spectateurs seront invités à participer au volet immersif , 20-25 minutes avant l'entrée en salle. Le but étant de recréer une unité de soins paliatifs d'un hôpital quelconque. Des petits sketchs humoristiques de 5 minutes chacun, inspirés d'évènements cocasses réels mettant en scène deux figurants, les trois acteurs et le personnel de la production seront joués à plusieurs reprises et simultanément pour que le maximum de spectateurs puissent participer. Dans le hall du théâtre seront installées un chevalet pour exposer des photos de modèle d'urne personnalisée, une table pour la vente du livre de la pièce et 2 petites pièces délimitées par des paravents (fournis par la compagnie) et quelques petits objets comme une lampe de chevet, une table de chevet et un «lit-civière». Nous apportons avec nous tous ces accessoires, nous les installons avec l'accord du ou de la préposée de la salle et ils ne serviront sauf la table et le chevalet qu'avant le début du spectacle.

Les 3 sketchs:

1) Edmond Fournier (joué par Denis Bouchard) des Services funéraires Fournier et fils se promène dans le hall et sollicite les gens pour leur vendre sa nouveauté: Une urne funéraire personnalisée avec photo. Des photos des spectateurs intéressés seront prises avant le spectacle, et envoyées par courriel. (Des copies de la pièce de théâtre seront aussi en vente à l'entracte et à la fin du spectacle. Denis Bouchard et les actrices seront disponibles pour rencontrer les spectateurs et signer le livre au besoin).

2) Un mariage en fin de vie sera célébré.

3) Un homme en fin de vie a convié toutes ses épouses qui ne se connaissent pas entre elles et ses nombreux enfants.

Pour les sketches # 2 et 3, nous sollicitons l'aide des gens du théâtre. Nous avons besoin de deux figurants bénévoles: une femme dans la cinquantaine ou plus et un homme le plus vieux possible. Ces deux figurants seront rencontrés par notre équipe à 18 h dans le hall le soir du spectacle. Ce qu'ils ont à faire n'est vraiment pas compliqué et ils pourront répéter avec les acteurs. *Vous avez toujours rêvé de jouer au théâtre? Voici l'occasion!* (voir, plus bas, les liens video de ces interventions)

La femme sera libérée pour le début du spectacle et elle pourra y assister, assise dans la salle. On demande aux deux figurants d'avoir des vêtements «relaxe» genre pyjama. car ils seront couchés dans les civières pour la durée des petits sketches. Pour l'homme nous lui fournirons une robe de chambre car il sera sollicité aussi à deux reprises pendant le spectacle. C'est encore une fois très simple, notre régisseur plateau sera avec lui en coulisse, il n'aura qu'à entrer en scène à deux moments précis, aller s'asseoir sur une chaise à côté du lit occupé sur scène par Denis Bouchard et quelques minutes plus tard une infirmière jouée par Ayana O'Shun viendra le chercher et sortira de scène avec lui. L'idée étant de faire comme si la personne était perdue et qu'elle croyait entrer dans sa propre chambre d'hôpital. Encore une fois il aura la chance de répéter ces petites interventions à 18 h avec les

acteurs. Si les deux figurants le souhaitent, ils pourront venir saluer sur scène avec les acteurs à la fin du spectacle. On s'entend que les figurants sont bénévoles et qu'aucune rémunération n'est prévue outre le plaisir et l'expérience liés au spectacle.

Note importante : Le diffuseur doit nous fournir les coordonnées de chacun des 2 figurants-bénévoles (tél. + e-mail) et une photo afin que la production puisse entrer en communication avec ces personnes dans la semaine précédent le spectacle. Aussi, chacun des figurants-bénévoles doit apporter son pyjama (tenue décente SVP !) le soir du spectacle.

Document préparé par : Denis Bouchard

Début de la bande-annonce (volet immersif) Durée : 1m31s :

https://www.youtube.com/watch?v=5o3o9BQ22x4

Figurant dans le spectacle (2 extraits) Durée : 1m07s :

https://www.youtube.com/watch?v=7iYdV8wJqiE

Contact tournée :

Yves Bellefleur

Summum communications

(819) 820-0236

yves@summumcom.qc.ca